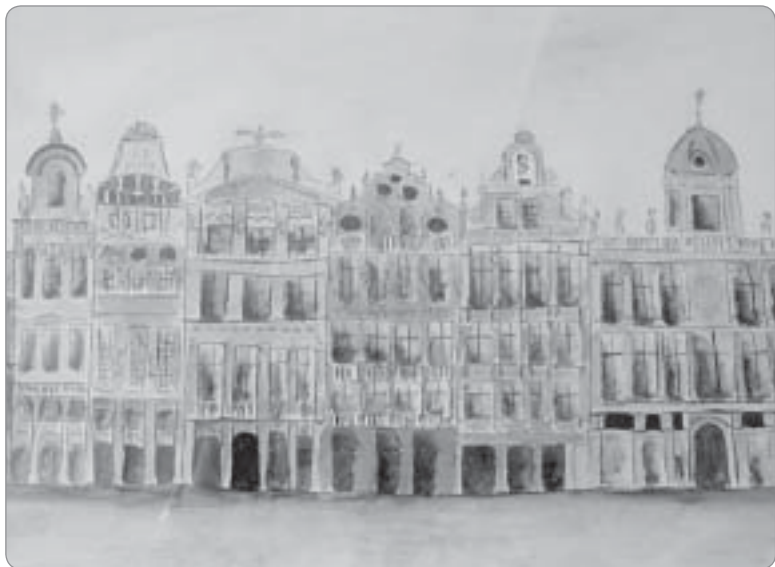


Netradiční školní projekt o evropských pamětihodnostech



Kamenné cechovní domy na bruselském náměstí Grand Place.



Pražský hrad je významnou českou národní kulturní památkou.



Impozantní zvedací most Tower Bridge na řece Temži v Londýně.



Koloseum patří k předním pamětihodnostem římské architektury.

Jak dětem přiblížit Evropu a její nejnámější kulturní a historické památky? Tento nápad se zrodil v Základní škole ve Vidči v hodině výtvarné výchovy, jejíž učitelka Vladimíra Mertová zároveň vyučuje i zeměpis. V každé zemi vytipovala jeden objekt, který je pro daný stát Evropské unie charakteristický. A výsledek?

Sedmadvacet maleb v úhledných rámech je od října vystaveno v místní videčské základní škole. Pozvánku na vernisáž přijala i Miroslava Krbová z Informačního střediska Europe Direct v Novém Jičíně. „Když nás Vladimíra Mertová požádala o spolupráci na tomto projektu, rádi jsme se připojili.“ uvedla Miroslava Krbová pro Spektrum Rožnovska. „Byla jsem příjemně překvapena úrovní kreseb, moc se povedly. Pro děti jsme připravili různé zábavné soutěže, jejichž cílem bylo dozvědět se o Evropské unii více.“ dodala představitelka novojičínského střediska Europe Direct.

Je to vlastně i takový vědomostní test pro návštěvníky výstavy, zda správně určí, odkud který obrázek pochází a co vystihuje. Kresby se žákům natolik povedly, že každý pozná nejen pražský i bratislavský hrad, ale i italské Koloseum, řeckou Akropoli, Brandeburskou bránu a další významné evropské památky. Naplňuje se tak motto výstavy, které zní: Je důležité se o sobě co nejvíce dozvědět, poznávat ostatní země na vlastní oči, cestovat a učit se jazykům, abychom se vzájemně mohli pochopit a respektovat.

Vladimíra Mertová by z kreseb svých svěřenců ráda vytvořila nástěnný kalendář. Zda se ho podaří vydat, bude záležet na příspěvcích od sponzorů, kterých je stále méně.

Foto kreseb: Vladimíra Mertová, MTA

