

Zájezd se opět vydařil

Je to už taková prima tradice, že každoročně vyrazíme na dva jednodenní a jeden vícedenní zážitkový zájezd s jeho hlavní organizátorkou Marcelou Švajdovou. Pečlivě ho připravila i tentokrát. Z Vidče jsme vyrazili s Janem Skalíkem z Hutiska-Solance, který nás pravidelně se svým autobusem na výletech doprovází, časné ráno v sobotu 12. května.

Kysuce nezklamaly. Navzdory všem hrůzným předpovědím bylo krásné počasí, které vydrželo celé dopoledne. S dobrou náladou jsme směřovali k našemu prvnímu cíli do Kysuc, do kraje plného hor, lesů a údolí, v nichž se klikatí potoky a řeky. V rázovité krajině s upravenými staveními kolem hlavní silnice bylo stále co pozorovat. Přitom jsme vnímali podrobné informace průvodkyně o tomto rázovitém kraji.

Vláček z turisty. Z Kysuc jsme si při jízdě po nové horské silnici vedoucí na oravskou stranu užili nádherných panoramatických výhledů především na Malou Fatru. Tešili jsme se na osadu Tanečník, kde po čtyřiceti letech obnovili jízdu po úzkokolejné trati. Zatímco dříve po ní lesní dělníci převáželi vytěžené dřevo, nyní si jízdu užívají turisté. I my jsme si vychutnali romantickou 3,5kilometrovou cestu mezi Tanečníkem a sedlem Beskyd s nezapomenutelnými výhledy na okolní přírodu. Když jsme pak vystoupili na vyhlídkovou věž a porozhlédli se po Malé Fatře a zamlžených Roháčích, nemohli jsme se nabažít tepla a nebe bez jediného mráčku. Jak bychom si rádi polenošili na horské louce! Jenže vláček čekal a po úzkokolejce nás dopravil zpět.

Pitná voda pro Čadcu. Cestou do Staré Bystrice jsme se zastavili na hrázi vodní nádrže Nová Bystrica, která zásobuje pitnou vodou město Čadcu. Lidé v údolí ztratili kvůli výstavbě vodního díla své původní domy, ale i cestu na Oravu. Na její vybudování museli čekat dvacet let, až se konečně dočkali. Za tu námahu to však stálo.

Za kysuckým orlojem. Kdo zavítá do Staré Bystrice, většinou si nenechá ujít prohlídku prvního slovenského orloje. Při rekonstrukci náměstí v roce 2003 vyslovil místní starosta myšlenku na

orloj. Tě se ujali slovenští sochaři Laviškoví a vymysleli orloj v podobě sedící Panny Marie, patronky Slovenska. Orloj by nebyl bez astrolábu, a proto Slováci oslovili jednu pražskou firmu, která ho pro jejich potřeby postavila. I my jsme byli patričně hrdí na české odborníky, kteří sestrojili unikátní astroláb, přístroj k určování polohy hvězd, Slunce a místního času. Jedná se o údajně nejpřesnější orloj na světě řízený počítačem. Celá stavba přišla na 130 tisíc eur a byly na ni použity materiály z různých částí Slovenska. Ve Staré Bystrici jsme ocenili i stavby domů v centru obce. Mají stejný ráz a prostranství kolem nich je krásně upraveno. Celá obec působí na turistu velmi dobrým dojmem. Rada pro ty, kteří se do Bystrice teprve chystají: Bude-li pěkné počasí, nenechte si ujít bytelnou rozhlednu na kopci Bobovci. My jsme si ji nechali na příští výlet, protože počasí se během několika minut zakabonilo. A tak se ochladilo, že nám málem cvakaly zuby. Posléze začalo pršet.

Návštěva Hřřavy. Děšť jsme si naštěstí užili v autobuse směřujícím do nejvýchodnějšího cípu České republiky, do Hřřavy. Tam už přšelo jen „zahradnický“, a tak jsme se vydali na Trojmezí, kde se setkávají hranice Polska, Slovenska a Česka. Dva kilometry dlouhá cesta se dala zvládnout i v dešti. Bez problémů jsme došli na zajímavě upravené místo s krytými odpočívadly a třemi mramorovými sloupy, jež označují hranice zmíněných států. Protože při zpáteční cestě k autobusu přestalo pršet, někteří z nás se vraceli okružní trasou přes Polsko. Na zpáteční cestě do Vidče jsme se v autobuse shodli, že zájezd se opět vydařil. Už teď se těšíme na podzimní. Kam to bude? Tentokrát na Přerovsko.

Účastníci zájezdu



Romantickou jízdu vláčkem mezi Tanečníkem a sedlem Beskyd jsme si náramně užili.



Společné foto účastníků zájezdu z Vidče před kysuckým orlojem ve Staré Bystrici.



Vyhlídková věž v sedle Beskyd.



Malí videčtí průzkumníci našli i v dešti pravý hraniční kámen mezi Českem a Slovenskem na dně vyschlého potoka.

Foto 4x: Marcela Švajdová

571 655 010
www.vidce.cz

