

Vzdělávací oblast	Vyučovací předmět	Ročník
Umění a kultura	Výtvarná výchova	8.

Výstupy	Učivo, obsah	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Poznámky
- uvědomuje si vztahy vlastního těla a prostoru	- fáze pohybu, tanec, sport, gesta, mimika	- přírodopis	
- zná prvky kresebné výstavby lidské figury	- člověk a jeho tělo, - člověk a příroda, - člověk a práce - člověk a láska	- přírodopis - člověk a svět práce	
- správně uplatňuje techniku kresby a zachycuje prostor	- zdokonalování technik kresby – způsoby stínování, kontrast		
- správně uplatňuje techniku malby, využívá texturu, míchá a vrství barvy	- zdokonalování technik malby – subjektivní barevná škála		
- k tvorbě užívá některé metody současného výtvarného umění a digitálních médií - počítačová grafika, fotografie, video, animace	- výběr, kombinace a variace ve vlastní tvorbě	- informatika	
- přispívá vlastními schopnostmi v týmové práci			
- orientuje se v oblastech moderního výtvarného umění	- kubismus, popart, videoart, ...	- dějepis	
- uvědomuje si přírodu jako zdroj inspirace	- užití přírodních materiálů ve výtvarné činnosti		
- dokáže se správně chovat při návštěvě kulturní společenské akce			
- vnímá umění jako bohatství své země			
- uplatňuje zásady slušné komunikace a asertivního chování			
- je schopen hodnotit, obhájit, zdůvodnit vlastní výtvarnou výpověď, vést o ní dialog, vyjadřovat se k tvorbě druhých a tolerovat ji			

#### Metody a formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály apod.

- výklad s praktickými ukázkami, práce se šablonami a předlohami, samostatná práce, práce ve dvojicích, skupinová práce, práce se zdroji, informací, projekce šablon pomocí meotaru, prezentace práce, diskuse o zhotovených výtvarných pracích, instalace výtvarných prací v prostorách školy,
- pomůcky jimiž je vybaven kabinet výtvarné výchovy,
- odborná literatura a encyklopedie dostupné v žákovské knihovně, odborné časopisy,
- pastelky, fixy, temperové, vodové nebo akrylové barvy, voskové nebo suché pastely, uhl, tužka, tuž, fotokarton, vlnitá lepenka, tapeta, samolepící tapety, pěnová guma, krepový papír, keramická hlína, sádra, přírodní materiály, textil, dřevo, různá lepidla, tavná pistole, případně nové materiály, které se budou objevovat na trhu.