

Vzdělávací oblast		Vyučovací předmět	Ročník
Umění a kultura		Hudební výchova	1.
Výstupy	Učivo, obsah	Mezipředmětové vztahy, průřezová témata	Poznámky
<p>Žák:</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojí si 5 nových písní, projevuje zájem o zpěv a hudební činnosti - správně zpívá ve skupině, sólo (dobrovolně) - texty písní zná z paměti - správně tvoří hlavový tón, zpívá s oporou bránice - při zpěvu správně otevírá ústa, dovede zazpívat brumendo, při zpěvu netísni hrudník - dodržuje zásady hlasové hygieny - rytmizuje říkadla - melodizuje jednoduché texty (jména, říkadla) - zpívá ve skupině s oporou melodického nástroje nebo učitelova zpěvu 	<p>Vokální činnosti, nácvik písní</p> <ul style="list-style-type: none"> - osvojování nových písní - správné tvoření tónu - správná výslovnost (otevírání úst, brumendo, neurčitý vokál) - uvolňovací cviky - zásady hlasové hygieny - intonační a rytmické schopnosti - sjednocení hlasového rozsahu (c1-a1) - zpěv skupiny s oporou učitelova hlasu nebo melodického nástroje 	<p>prvouka – zpěv písní o různých ročních obdobích, zvířatech atd.</p>	
<ul style="list-style-type: none"> - technicky správně používá jednoduché nástroje Orffova instrumentáře - podle svých možností předvede hru na triangl, zvonkohru, případně některé tradiční hudební nástroje 	<p>Instrumentální činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - jednoduché nástroje Orffova instrumentáře - improvizované hudební nástroje k doprovodu zpěvu nebo pohybu 		

<ul style="list-style-type: none"> - zapojí se alespoň do dvou hudebně pohybových her - doprovází zpěv nebo pohyb tleskáním, pleskáním, luskáním, podupy - pochoduje na počítání, se zpěvem a podle hudby - rozlišuje hudbu mírnou a ráznou - individuálně nebo ve skupině předvede různé druhy chůze s hudebním doprovodem - rozliší pojmy rychle a pomalu, potichu a nahlas, vysoké a hluboké tóny, stoupavá a klesavá melodie 	<p>Hudebně pohybové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - hudebně pohybové hry - prvky hry na tělo do rytmu nebo jako doprovod - pochod, pochod se zpěvem - ukolébavka - různé druhy chůze s hudebním doprovodem - pohybové reakce na hudbu - improvizovaný pohyb na poslouchanou hudbu - správné držení těla 		
<ul style="list-style-type: none"> - dovede v klidu vyslechnout krátkou ukázkou symfonické hudby, kytary - rozlišuje hlasy a zvuky kolem sebe, zvuk a tón, mluvu a zpěv, hlas mužský, ženský, dětský, zpěv sólisty a sboru, píseň a nástrojovou skladbu - podle zvuku a tvaru pozná nejznámější hudební nástroje 	<p>Poslechové činnosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - poslech hudebních skladeb různých žánrů - výchova k toleranci různých žánrů - fanfáry, ukolébavky, hymna ČR - rozlišování tónů, zvuků, mluveného hlasu, zpěvních hlasů - nejznámější hudební nástroje 	<p>český jazyk, čtení – hymna ČR (slabikář)</p>	

Metody a formy práce, projekty, pomůcky a učební materiály apod.

Metody a formy práce: zpěv, výklad, vyprávění, rozhovor, diskuze, metody práce s knihou (učebnicí, zpěvníkem), dramatizace, návštěva divadelních představení, výukové hry (rébusy, kvízy, křížovky)

Pomůcky a učební materiály: didaktické pomůcky, učebnice, zpěvníky, zvukové záznamy (CD, MG), přehrávače hudby, hudební nástroj, jednoduché nástroje Orffova instrumentáře